

R'ARIER for en kjole

- CHANGING IDENTITIES



En nonverbal miniopera.

Lørdag 1. mai kl 20 og 22

Galleri Bodøgaard



Generalsponsor:



R'ARIER for en kjole

- CHANGING IDENTITIES

R'arier er en følge av et møte mellom en tekstilkreasjon i form av en kjole designet av Marit Eken Kalager, Ruth Wilhelmine Meyers stemme, Synne Skouens musikk, og musikkteaterelever fra Bodø Kulturskole i koreografi og regi av Sølvi Edvardsen.



Komposisjonen er et scenisk verk nært knyttet til kjolens ulike visuelle muligheter og er skreddersydd for Ruth Wilhelmine Meyers stemme som er basert på et ekspressivt non-verbalt uttrykk med stor klangvariasjon, og hennes performative og interaktive arbeid med unge stemmer. Det skapes i et "produksjonsrom" som inkluderer barna og deres uttrykk og muligheter fra første dag.

R'arier hadde premiere under *Dølajazz 2009* på Lillehammer.

Produksjonen er et samarbeid mellom Teskjekjerringoperaen AS, Norsk barneopera og Nordnorsk Opera.

Billetter:

Billetter til kr 100/50 selges ved inngang.

Samarbeidspartner:



NORDNORSK
OPERA