

galleribodøgaard

www.bodogaard.no

SOMMERUTSTILLING

21.06 - 20.07. 2008

KAREN KLIM - glassarbeider

INGRID BODØGAARD - stofftrykk

Åpning lørdag 21. juni kl. 13.00 ved konstituert fylkeskultursjef Stig Olsen
Musikalsk innslag ved Elisabeth Kristensen Eide

Øvrige åpningstider:

Lørdager 13.00 - 18.00 og søndager 12.00 - 18.00

Billettpris voksne kr. 50,- barn under 16 år fri entre

VELKOMMEN

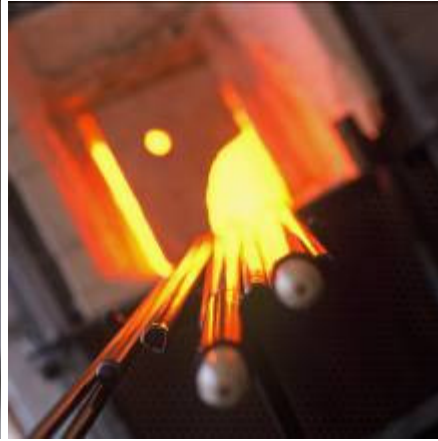




Karen Klím
Alle foto: Espen Grønli



Blå Koral - vase



Fra glassovnn



Caribisk minne - vase

KAREN KLÍM - GLASS

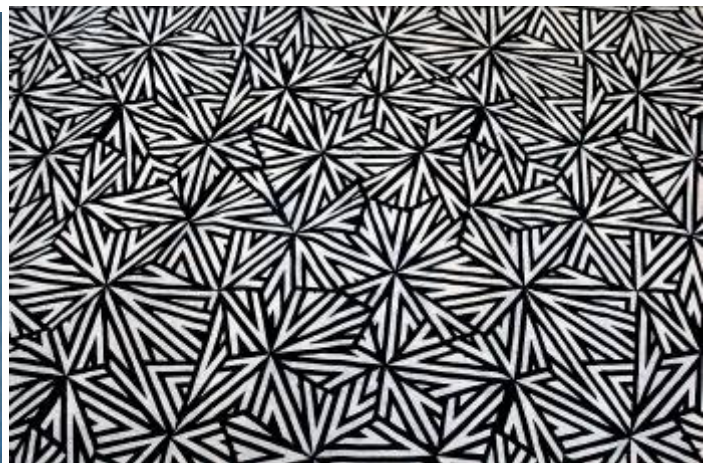
Karen Klím f. 1951 i København er en av norske kunsthåndverks mest profilerte kunstnere i dag. Hun er bosatt i Norge og har arbeidet i en årrekke med egen glasshytte på Frysja i Oslo. Karen Klím har mottatt kunsthåndverkpriser, utført en rekke utsmykkingsoppdrag og er innkjøpt av offentlige og private samlinger i inn og utland. Hun er blant annet representert i samlingene til Victoria and Albert Museum i London. Det bør også nevnes at hun er representert med flere verk i Nord Norsk Kunstmuseum, og at Hennes Kongelige Høyhet Dronning Sonja har Karen Klím sine utsøkte arbeider i sin samling. Karen Klím har utviklet en helt særegen karakter og personlig uttrykk i sine arbeider. Hun benytter kombinasjonen mellom varme og kalde teknikker og samspillet mellom det spontant flytende glasset og en utsøkt bevisst bearbeidelse av overflatene i kald tilstand, har åpnet for nye og spennende muligheter i materialet. Karen Klím var en av Galleri Bodøgaards første gjestekunstnere i 1991. Vi er derfor svært glad for at hun er tilbake med ny utstilling.



Ingrid Bodøgaard
Alle foto: Bjørn Erik Olsen



Kryp



Isrose

INGRID BODØGAARD - TEKSTIL

Ingrid Bodøgaard f. 1954 i Bodø er utdannet fra Statens håndverk- og kunstindustriskole med hovedfag i stofftrykk og diplom fra 1977. Hun studerte blant annet under Inger Gullbrandsen, Gro Jessen og Turid Holter. Siden 1979 har hun bodd og arbeidet i Bodø med eget verksted. Ingrid Bodøgaard har holdt separatutstillinger regionalt og nasjonalt, deltatt i gruppe og kollektivutstillinger i inn og utland. Hun har utført flere offentlige utsmykkinger og hennes arbeider er innkjøpt til offentlige institusjoner og samlinger. Gjennom studiereiser har hun studert stofftrykkteknikker i India, Japan, Nord-Afrika og Tyrkia. Hun har vært medlem av Norske kulturråd (seksjon for kunsthåndverk). Ingrid Bodøgaard er en tekstilkunstner i spennet mellom det levende, jordnære og det stiliserte, abstrakte. Hennes arbeider har en følsom og frodig stofflighet som gir assosiasjoner til det eksotiske og orientalske.